

Nota de premsa

La Diputació de València abre la convocatoria para participar en la 50ª edición del Certamen de Bandas de Música

- Las sociedades musicales que quieran inscribirse en alguna de las cinco secciones del concurso tienen de plazo hasta el día 13 de noviembre. El certamen se celebrará los días 17 y 18 de abril en el Palau de la Música
- La principal novedad de esta edición es la creación de una sección juvenil, en la que podrán participar bandas compuestas por músicos menores de 25 años. En este caso la competición será el 11 de abril

Martes, 27 de octubre de 2026.- La Diputació de València ha abierto la convocatoria de la 50ª edición de su Certamen de Bandas de Música, que se celebrará en abril del próximo año. La corporación provincial organiza así una nueva edición del prestigioso concurso musical, que tiene como finalidad fomentar, proteger y difundir la música de banda como parte del patrimonio cultural inmaterial valenciano, así como favorecer la competencia entre las sociedades musicales participantes para fomentar el estudio y la búsqueda de la excelencia en la interpretación musical.

En el Certamen pueden participar las bandas de música no profesionales dependientes de las sociedades musicales federadas de la provincia de Valencia. El plazo de presentación de solicitudes se extiende hasta el próximo 13 de noviembre. “La Diputació de València inicia el camino para celebrar una edición muy especial del Certamen de Bandas, la número 50. Vamos a trabajar para que sea un Certamen histórico, que sirva para promocionar la música de banda de la provincia”, ha señalado el diputado delegado de Bandas de Música, Ricardo Gabaldón.

Este año como principal novedad destaca la creación de una nueva sección juvenil, en la que podrán participar un máximo de cuatro bandas de música cuyos integrantes sean menores de 25 años. Además, cada banda deberá estar compuesta por entre 50 y 75 músicos. “Una de nuestras prioridades es fomentar la participación de nuestros jóvenes en las bandas de sus pueblos, y

pensamos que este tipo de iniciativas impulsan la música de bandas entre la juventud, algo necesario para asegurar el futuro de nuestra música”, ha añadido Gabaldón.

Componentes, fechas y premios

Las otras cuatro secciones continúan siendo las habituales de los años anteriores. De este modo, la sección primera estará formada por bandas de hasta 90 músicos; las bandas de la sección segunda no deberán tener más de 70 integrantes; las de la sección tercera hasta 50 componentes; y en la sección cuarta competirán agrupaciones de no más de 40 músicos. En estas cuatro secciones podrán participar, como máximo tres bandas por sección.

El Certamen de Bandas de las cuatro primeras secciones tendrá lugar los días los días 17 y 18 de abril en el Palau de la Música de Valencia, mientras que la novedosa sección quinta (juvenil) celebrará sus audiciones el día 11 de abril en un municipio de la provincia todavía por determinar.

En cuanto a las obras de obligada interpretación para cada sección, las bandas de la primera sección deberán interpretar ‘Homenaje a Joaquín Sorolla’, de Bernardo Adam; las de la sección segunda, ‘El Orinoco ilustrado’, de Enrique Hernandis; las de la sección tercera, ‘La batalla de Chiclana’, de Ferrer Ferran; mientras que las agrupaciones de la sección cuarta interpretarán ‘Taj Mahal’, de Hugo Chinesta. Por su parte, los componentes de la sección quinta (juvenil) tienen como pieza obligada ‘Sinfonía de Cámara’, de José Suñer.

En lo que se refiere a los premios, la banda con la máxima puntuación en primera puede recibir 5.500 euros, la de segunda 4.500, la de tercera 3.500, la de cuarta 2.500 euros, y la de quinta (juvenil) 1.500 euros, a los que habrá que sumar 1.000 euros si se consigue mención de honor. A su vez, las bandas participantes recibirán una ayuda a la participación que será de 7.000 euros en la sección primera, y de 6.000, 5.000, 4.000 y 3.000 euros respectivamente para el resto de secciones, con independencia de la decisión final de un jurado integrado por profesionales de la música.

Además, las bandas que hayan obtenido la mayor puntuación en las cuatro primeras secciones, participarán en el Certamen de Bandas de Música de la Comunitat Valenciana, mientras que las bandas ganadoras de cada una de las cinco secciones podrán ser requeridas para la celebración de conciertos, siendo los gastos sufragados por la Diputació de València.

La Diputació de València obri la convocatòria per a participar en la 50a edició del Certamen de Bandes de Música

- Les societats musicals que vulguen inscriure's en alguna de les cinc seccions del concurs tenen de termini fins al dia 13 de novembre. El certamen se celebrarà els dies 17 i 18 d'abril en el Palau de la Música
- La principal novetat d'esta edició és la creació d'una secció juvenil, en la qual podran participar bandes compostes per músics menors de 25 anys. En este cas la competició serà l'11 d'abril

Dimarts, 27 d'octubre de 2026.- La Diputació de València ha obert la convocatòria de la 50a edició del seu Certamen de Bandes de Música, que se celebrarà a l'abril del pròxim any. La corporació provincial organitza així una nova edició del prestigiós concurs musical, que té com a finalitat fomentar, protegir i difondre la música de banda com a part del patrimoni cultural immaterial valencià, així com afavorir la competència entre les societats musicals participants per a fomentar l'estudi i la busca de l'excel·lència en la interpretació musical.

En el Certamen poden participar les bandes de música no professionals dependents de les societats musicals federades de la província de València. El termini de presentació de sol·licituds s'estén fins al pròxim 13 de novembre. “La Diputació de València inicia el camí per a celebrar una edició molt especial del Certamen de Bandes, la número 50. Treballarem perquè siga un Certamen històric, que servisca per a promocionar la música de banda de la província”, ha assenyalat el diputat delegat de Bandes de Música, Ricardo Gabaldón.

Enguany com a principal novetat destaca la creació d'una nova secció juvenil, en la qual podran participar un màxim de quatre bandes de música que els seus integrants siguen menors de 25 anys. A més, cada banda haurà d'estar composta entre 50 i 75 músics. “Una de les nostres prioritats és fomentar la participació dels nostres jòvens en les bandes dels seus pobles, i pensem que este tipus d'iniciatives impulsen la música de bandes entre la joventut, una cosa necessària per a assegurar el futur de la nostra música”, ha afegit Gabaldón.

Components, dates i premis

Les altres quatre seccions continuen sent les habituals dels anys anteriors. D'esta manera, la secció primera estarà formada per bandes de fins a 90 músics; les bandes de la secció segona no hauran de tindre més de 70 integrants; les de la secció tercera fins a 50 components; i en la secció quarta competiran agrupacions de no més de 40 músics. En estes quatre seccions podran participar, com a màxim tres bandes per secció.

El Certamen de Bandes de les quatre primeres seccions tindrà lloc els dies 17 i 18 d'abril en el Palau de la Música de València, mentres que la nova secció quinta (juvenil) celebrarà les seues audicions el dia 11 d'abril en un municipi de la província encara per determinar.

Quant a les obres d'obligada interpretació per a cada secció, les bandes de la primera secció hauran d'interpretar 'Homenaje a Joaquín Sorolla', de Bernardo Adam; les de la secció segona, 'El Orinoco ilustrado', d'Enrique Hernandis; les de la secció tercera, 'La batalla de Chiclana', de Ferrer Ferran; mentres que les agrupacions de la secció quarta interpretaran 'Taj Mahal', d'Hugo Chinesta. Per part seua, els components de la secció quinta (juvenil) tenen com a peça obligada 'Sinfonía de Cámara', de José Suñer.

Pel que fa als premis, la banda amb la màxima puntuació en primera pot rebre 5.500 euros, la de segona 4.500, la de tercera 3.500, la de quarta 2.500 euros, i la de quinta (juvenil) 1.500 euros, als quals caldrà sumar 1.000 euros si s'aconsegueix menció d'honor. Al seu torn, les bandes participants rebran una ajuda a la participació que serà de 7.000 euros en la secció primera, i de 6.000, 5.000, 4.000 i 3.000 euros respectivament per a la resta de seccions, amb independència de la decisió final d'un jurat integrat per professionals de la música.

A més, les bandes que hagen obtingut la major puntuació en les quatre primeres seccions, participaran en el Certamen de Bandes de Música de la Comunitat Valenciana, mentres que les bandes guanyadores de cada una de les cinc seccions podran ser requerides per a la celebració de concerts, sent els gastos sufragats per la Diputació de València.